



MIĘDZYNARODOWY
HARCERSKI FESTIWAL
KULTURY MŁODZIEŻY SZKOLNEJ

Kielce

7-17 lipca 2022 roku

REGULAMIN

taniec

CZĘŚĆ I – ORGANIZACYJNA

1. ORGANIZATOR

Związek Harcerstwa Polskiego
Chorągiew Kielecka im. Stefana Żeromskiego
ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce
NIP 657-038-65-25; KRS 0000281349
tel. + 48 41 344 65 55
www.kielecka.zhp.pl; biuro@kielecka.zhp.pl

2. WSPÓŁORGANIZATOR

Dom Kultury „Białogon”
ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce

3. KONTAKT Z BIUREM FESTIWALU

Związek Harcerstwa Polskiego
Chorągiew Kielecka
ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce
www.wiatraczek.pl
biuro@wiatraczek.pl
www.facebook.com/HFKMS
foto.wiatraczek.pl
film.wiatraczek.pl

Podczas Festiwalu:

Internat Zespołu Szkół Elektrycznych
Al. 1000-lecia Państwa Polskiego 20, 25-314 Kielce

4. TERMIN I MIEJSCE

Kielce, 7-17 lipca 2022 roku

5. DLA KOGO JEST FESTIWAL?

Zapraszamy do uczestnictwa wszystkich młodych artystów, także osoby niebędące członkami Związku Harcerstwa Polskiego.

5.1. CELE FESTIWALU:

- konfrontacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży
- dokonanie przeglądu i oceny dorobku dziecięcych i młodzieżowych podmiotów artystycznych
- wymiana doświadczeń i pomysłów twórczych dla animatorów kultury i pedagogów
- inspiracja i poszukiwanie nowych form pracy artystycznej i wychowawczej
- kształtowanie świadomego odbiorcy sztuki
- promocja dziecięcej i młodzieżowej aktywności artystycznej

6. KATEGORIE ARTYSTYCZNE FESTIWALU

6.1. MUZYKA

- soliści
- zespoły wokalne oraz wokально-instrumentalne
- zespoły instrumentalne od orkiestry do duetu
- inne formy muzyczne, w tym chóry

6.2. TANIEC

- zespoły tańca współczesnego (jazz, modern)
- zespoły tańca rewiewego
- zespoły piosenki i tańca
- inscenizacje i miniatury taneczne
- zespoły tańca nowoczesnego (disco-dance, hip hop, rap)
- inne formy taneczne (cheerleaderki, zespoły akrobatyczne, mażoretki, zespoły tańca towarzyskiego, teatr tańca i inne)

6.3. FOLKLOR

- zespoły prezentujące folklor polski (zespoły regionalne, pieśni i tańca, śpiewacze, kapele ludowe i soliści)
- zespoły prezentujące folklor innych narodów i państw (zespoły regionalne, pieśni i tańca, śpiewacze, kapele ludowe i soliści)

6.4. ORKIESTRY DĘTE

- polskie młodzieżowe orkiestry dęte
- zagraniczne młodzieżowe orkiestry dęte

6.5. TEATR

- grupy teatralne dziecięce (do 13 lat)
- grupy teatralne młodzieżowe (14-25 lat)

7. WARUNKI UCZESTNICTWA W FESTIWALU

7.1. DOPEŁNIENIE FORMALNOŚCI WYNIKAJĄCYCH Z ETAPÓW ZGŁOSZEŃ:

Etap I – uzupełnienie **elektronicznego formularza rejestracyjnego** zamieszczonego na stronie wiatraczek.pl

Etap II – **uzupełnienie i przesłanie ankiety zgłoszeniowej** na adres biuro@wiatraczek.pl **do 10 kwietnia 2022 roku**

Kwalifikacja uczestników zostanie dokonana do dnia 20 kwietnia 2022 roku. Zainteresowanych powiadomimy e-mailowo (lub pisemnie) o podjętej decyzji. Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo podejmowania decyzji o dopuszczeniu do udziału solistów i zespołów zgłoszonych po regulaminowym terminie.

Etap III – dokonanie wpłaty za udział zgodnie z postanowieniami Regulaminu

Etap IV – przesłanie wymaganych dokumentów uczestników oraz kadry

7.2. DOPEŁNIENIE WARUNKÓW FORMALNYCH DLA POSZCZEGÓLNEJ KATEGORII ARTYSTYCZNEJ FESTIWALU

Wymagane jest spełnienie przez uczestników formalności określonych w Części II - Artystycznej niniejszego Regulaminu.

7.3. POSIADANIE WYMAGANEJ LICZBY OPIEKUNÓW:

a) Za „Opiekuna” Organizator uznaje osobę pełnoletnią, spełniającą wymagania Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 marca 2016 r. w sprawie wycieczki dzieci i młodzieży (Dz.U. z 2016 r., poz. 452);

b) Podmioty artystyczne zobowiązane są do posiadania:

- **w przypadku zespołów** - 1 Opiekuna na każde 15 osób w zespole;
- **w przypadku solistów** - 1 Opiekuna na każdego solistę;

c) Wykaz wymaganych dokumentów Opiekuna zawarty jest w punkcie 8.2. Regulaminu;

d) Podmioty artystyczne niespełniające wymagań dotyczących liczby Opiekunów nie będą kwalifikowane do udziału w Festiwalu Harcerskim.

8. ZGŁOSZENIE WYPOCZYNKU DO KURATORIUM

49. Międzynarodowy Harcerski Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej jest formą wycieczki letniej dzieci i młodzieży i podlega zgłoszeniu do Świętokrzyskiego Kuratorium Oświaty.

Organizator zapewnia Kierownika Wycieczki oraz dopełnia wszelkich formalności względem służb i instytucji nadzorujących wycieczki. **Po stronie uczestnika i podmiotów leży posiadanie opiekuna spełniającego wymagania ustawowe.**

W przypadku braku uprawnień ZHP oferuje udział w kursie wychowawcy wycieczki o którym będzie informował zainteresowane osoby.

Podmioty zgłoszone do udziału w Festiwalu są zobowiązane do bezwzględnie dostarczenia niżej wymienionych dokumentów.

8.1. DOKUMENTY UCZESTNIKA do dnia 31.05.2022 r.

a) Wypełnione i podpisane przez opiekuna prawnego karty kwalifikacyjne na wycieczkę

Wyżej wymienione dokumenty należy przesać w oryginale **na adres ZHP Chorągiew Kielecka, ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce do dnia 31.05.2022 r.**

Na Festiwalu uczestnicy będą zobowiązani do zapoznania się oraz podpisania regulaminów: uczestnika wycieczki, ochrony przeciwpożarowej, poruszania się po drogach, kąpieli.

8.2. DOKUMENTY KADRY (KIEROWNIK I OPIEKUNOWIE) do dnia 31.05.2022 r.

a) Aktualne zaświadczenie o niekaralności (pobrane z sądu) lub oświadczenie o niekaralności (w przypadku nauczycieli wykonujących swój zawód w szkołach)

Zaświadczenie ważne jest 12 miesięcy!

Istnieje możliwość uzyskania od Organizatora zaświadczenia o wolontariacie (nieodpłatne pełnienie funkcji wychowawcy na 49. Festiwalu Harcerskim) uprawniającego do bezpłatnego pobrania zaświadczenia o niekaralności z właściwego sądu.

b) Dokumenty poświadczające posiadane uprawnienia:

w przypadku instruktorów harcerskich - książeczka instruktorska (z aktualnym zaliczeniem służby instruktorskiej) lub poświadczenie komendanta hufca;

w przypadku czynnych nauczycieli - oryginał zaświadczenia ze szkoły o zatrudnieniu;

w przypadku wychowawców wypoczynku - certyfikat potwierdzający uzyskanie uprawnień - certyfikat ukończenia kursu;

c) Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do pełnienia funkcji wychowawcy

Wyżej wymienione dokumenty należy w formie skanu przestać **na adres biuro@wiatraczek.pl do dnia 31.05.2022 r.**

Po przyjeździe na Festiwal kadra (kierownicy i opiekunowie) będą zobowiązani do podpisania dokumentów:

d) Deklaracja w sprawie bezpieczeństwa i zdrowia dziecka

e) Zakres czynności i obowiązków wychowawcy

f) Umowa Wolontariacka

9. KOSZTY UCZESTNICTWA I PŁATNOŚCI

	LICZBA DNI	KWOTA
UCZESTNICY	10 DNI	1450 zł
OPIEKUNOWIE	10 DNI	800 zł
ZESPOŁY HARCERSKIE	10 DNI	1350 zł
UCZESTNICY KONCERTU „GOSPODARZE-GOŚCIOM”*	3 DNI	300 zł
UCZESTNICY KONCERTU GALOWEGO LAUREATÓW*	3 DNI	300 zł
DLA UCZESTNIKÓW Z WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO**		
	LICZBA DNI	KWOTA
UDZIAŁ W PRZEGLĄDZIE KONKURSOWYM SOLISTY	1 DZIEŃ	150 zł
UDZIAŁ W PRZEGLĄDZIE KONKURSOWYM 1 CZŁONKA ZESPOŁU	1 DZIEŃ	50 zł
UDZIAŁ W WARSZTATACH ARTYSTYCZNYCH	5 DNI	300 zł

* nie dotyczy uczestników, którzy opłacili pełną odpłatność za udział w Festiwalu

** dotyczy uczestników nie biorących udziału w całości Festiwalu

Bank Polskiej Spółdzielczości S.A. O/Kielce;

Nr 56 1930 1800 2630 0600 9403 0021

ZHP Chorągiew Kielecka, ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce

W tytule przelewu należy podać: nazwę zespołu lub imię i nazwisko solisty, wybrany moduł.

I wpłata - zadatek - (25% całości) - 15.05.2022 r.

II wpłata (75% całości) - 5.07.2022 r.

Rezygnacja z Festiwalu po 15.06.2022 r. spowoduje utratę przedpłaty (zadatku).

Istnieje możliwość wcześniejszego zakwaterowania na Festiwalu, tj. od 6 lipca 2022 r. z dodatkową odpłatnością w wysokości 80 zł. W cenę wliczone są świadczenia: zakwaterowanie, kolacja w dniu 6 lipca, śniadanie w dniu 7 lipca.

9.1. Za „Opiekuna” Organizator uznaje jedną osobę pełnoletnią, spełniającą wymagania Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 marca 2016 r. w sprawie wypoczynku dzieci i młodzieży (Dz.U. z 2016 r., poz. 452).

9.2. Każda następna osoba dorosła uznawana jest za osobę towarzyszącą. Osoby towarzyszące ponoszą pełną odpłatność - jak uczestnicy.

9.3. Za każdą pełną 15 osobową grupę uczestników z danego podmiotu artystycznego 1 opiekun zwolniony jest z odpłatności.

10. NAGRODY

Nagrodami Międzynarodowego Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej są Złote, Srebrne i Brązowe Jodły, nagrody finansowe oraz rzeczowe. Pula nagród wynosi 30.000 złotych.

11. ZAKWATEROWANIE

Organizator zapewnia:

- zakwaterowanie oraz 3 posiłki dziennie
- udział w warsztatach artystycznych
- udział w przeglądach konkursowych
- wyprawkę uczestnika
- konsultacje z jurorami festiwalu
- udział w prezentacjach artystycznych

Uczestnicy i instruktorzy biorący udział w Festiwalu zostaną zakwaterowani w domach studenta oraz internatach szkolnych na terenie Miasta Kielce.

12. DODATKOWE MODUŁY FESTIWALU

Dla podmiotów artystycznych zainteresowanych zwiedzaniem województwa świętokrzyskiego oraz dalszych i bliższych miejsc naszego kraju, przygotowana została oferta Festiwalowego Biura Turystycznego.

Korzystanie z oferty Festiwalowego Biura Turystycznego będzie możliwe wyłącznie w terminie jego działania, tj. 5-7 lipca 2022 r.

Uczestnicy wycieczek będą mogli skorzystać z noclegu oraz wyżywienia w obiektach zarezerwowanych na 49. Międzynarodowy Harcerski Festiwal Kultury Młodzieży Szkolnej.

WIĘCEJ INFORMACJI NA... <https://wiatraczek.pl>

13. DODATKOWE KONKURSY FESTIWALU

Uczestnicy będą mogli wziąć udział w dodatkowych konkursach odbywających się podczas Festiwalu Harcerskiego:

13.1. JODŁA WYCHOWAWCZA

Wszystkie podmioty artystyczne uczestniczące w Festiwalu Harcerskim będą obserwowane przez powołanych do tego celu jurorów, m.in. Organizatorów i Konsultantów.

Ocenie podlegać będą:

Działalność obozowa – m. in. animacja życia w obozie, działania podejmowane na rzecz pozostałych uczestników

Działalność festiwalowa – m. in. zaangażowanie w działania programowe (przeeglądy, warsztaty, koncerty, dodatkowe wydarzenia organizatora), indywidualna oraz zespołowa postawa wobec organizatorów i konsultantów

Akcentowanie obecności w Kielcach - m. in. pomysłowość w promowaniu swojego podmiotu artystycznego, swojej miejscowości oraz regionu podczas wydarzeń organizowanych na terenie Kielc

13.2. JODŁA HARCERSKA

W roku 2022 do konkursu o Jodłę Harcerską, odbywającego się w czasie koncertu Piosenki Harcerskiej, można zgłosić JEDEN utwór o tematyce harcerskiej.

WIĘCEJ INFORMACJI NA...<http://wiatraczek.pl/regulaminy>

14. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- a) Każdy uczestnik Festiwalu może być członkiem tylko jednego zespołu (wystąpić tylko w jednej kategorii). Istnieje możliwość wytonienia z zespołu wokalnego solistów za dodatkową odpłatnością ustaloną przez Organizatora.
- b) W koncercie Galowym Laureatów obligatoryjnie wezmą udział laureaci „Złotych Jodeł”. Pozostałe podmioty (laureaci) nominowane będą do koncertu wg wskazań reżysera.
- c) Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wystąpienia na minimum jednym koncercie organizowanym na Rynku w Kielcach.
- d) Zespoły i soliści nie mogą wykonywać programów repertuarowych prezentowanych wcześniej na Festiwalu Harcerskim.
- e) W przypadku pobytu na Festiwalu tylko jednego zespołu w danej kategorii Organizator nie zapewnia specjalisty na warsztaty artystyczne.
- f) Instytucje delegujące zespół na Festiwal mają obowiązek ubezpieczenia grupy od następstw nieszczęśliwych wypadków na czas przejazdu i pobytu na Festiwalu.
- g) Zachowania nieliczące z godnością uczestnika Festiwalu, mogą spowodować zmianę werdyktu Jury przez Komendę Festiwalu
- h) Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
- i) Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
- j) Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do Regulaminu.
- k) Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora Festiwalu.
- l) Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

15. PRAWA AUTORSKIE

Uczestnicy przystępujący do 49. Harcerskiego Festiwalu przenoszą na Organizatora bez wynagrodzenia przysługujące uczestnikom prawa związane z wykonaniami artystycznymi. Przenoszą na rzecz organizatora bez wynagrodzenia możliwość rozporządzania tymi prawami na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:

- a) w zakresie utrwalania wykonań oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami.
- b) w zakresie wprowadzania we wszystkich możliwych formach do obrotu egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono.
- c) rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania występów konkursowych w radiu i telewizji, a także na stronach internetowych organizatora.

Uczestnicy ponadto wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez organizatora sposób, w szczególności do ich publikacji w mediach oraz na stronach internetowych organizatora.

CZĘŚĆ II – ARTYSTYCZNA

1. UCZESTNICZY

- zespoły tańca współczesnego i modern (czas do 4 min.)
- zespoły tańca jazzowego (czas do 4 min.)
- zespoły tańca nowoczesnego, disco-dance, hip-hop, street dance (czas do 4 min.)
- rewia taneczna, zespoły piosenki i tańca (czas do 6 min.)
- show dance i widowiska taneczne (czas do 6 min.)
- inscenizacje i miniatury taneczne (czas do 5 min.)
- inne formy tańca: cheerleaderki, zespoły akrobatyczne, mażoretki, zespoły tańca towarzyskiego (czas do 5 min.)

W tej kategorii nie mogą w festiwalu brać udziału soliści i duety. We wszystkich kategoriach wprowadzony będzie podział na trzy grupy wiekowe: do lat 11; 12-15; 16-25 lat

2. ZASADY REGULAMINOWE

Zespoły prezentują 1 lub 2 układy w danej technice tanecznej.

We wszystkich kategoriach tanecznych dopuszczalna jest muzyka instrumentalna i instrumentalno – wokalna w różnych językach. Słowa zawarte w muzyce z wokalem nie mogą być obraźliwe i wulgarne.

Zespoły taneczne zobowiązane są do przygotowania własnych nagrań muzycznych wg podanych niżej wymogów:

- nagrania na pendrive
- w przypadku kilku pokazów, każdy pokaz w osobnym pliku dźwiękowym

3. OCENA ZESPOŁÓW

Ocenie Jury podlegać będzie:

- dobór repertuaru adekwatny do wieku wykonawców
- technika wykonania prezentacji artystycznych
- pomysł na choreografię
- ogólny wyraz artystyczny

4. INFORMACJE DODATKOWE

Zespoły nie są zobowiązane do przesłania płyty DVD/CD z nagraniem programem do prezentacji. Odbywa się to wyłącznie na prośbę Organizatora.