



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
СКАУТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ  
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Кельце

9-19 июля 2020 года

# **ПРАВИЛА ОРКЕСТРЫ**

# ЧАСТЬ I - ОРГАНИЗАЦИОННАЯ

## 1. ОРГАНИЗАТОР

Союз польских харцеров  
Келецкий отдел  
им. Стефана Жеромского  
ул. Pańska 1a, 25-811 Kielce (г. Кельце)  
№ NIP (ИНН): 657-038-65-25, KRS 0000281349  
тел. + 48 41 344 65 55  
[www.kielecka.zhp.pl](http://www.kielecka.zhp.pl); [biuro@kielecka.zhp.pl](mailto:biuro@kielecka.zhp.pl)

## 2. КОНТАКТ С ОРГКОМИТЕТОМ ФЕСТИВАЛЯ

[www.wiatracyzek.pl](http://www.wiatracyzek.pl)  
[biuro@wiatraczek.pl](mailto:biuro@wiatraczek.pl)  
[www.facebook.com/HFKMS](https://www.facebook.com/HFKMS)  
[foto.wiatracyzek.pl](http://foto.wiatracyzek.pl)  
[film.wiatracyzek.pl](http://film.wiatracyzek.pl)

### До фестиваля:

Союз польских харцеров  
Келецкий отдел  
ул. Паньска 1a, 25-811 Кельце

### Во время фестиваля:

Офис организатора:  
Общежитие Объединения Электрических училищ  
Алея 1000-lecia Państwa Polskiego 20, 25-314 Kielce (г. Кельце)

## 3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

г. Кельце, 9-19 июля 2020 года

## 4. ДЛЯ КОГО ПРЕДНАЗНАЧЕН ФЕСТИВАЛЬ?

Принять участие в фестивале мы приглашаем всю творческую молодежь, в том числе тех, кто не является членами Союза польских харцеров.

### 4.1. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

- знакомство с художественным творчеством детей и молодежи,
- развитие эстетических чувств детей и подростков,
- обзор и оценка достижений художественных организаций детей и молодежи,
- обмен опытом и идеями среди творческих специалистов и педагогов,
- вдохновение к поиску новых форм художественного и образовательного развития,
- воспитание сознательного отношения к искусству,
- поощрение художественного творчества детей и молодежи.

## 5. КХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КАТЕГОРИИ ФЕСТИВАЛЯ

### 5.1. МУЗЫКА

- солисты
- вокальные и вокально-инструментальные коллективы
- инструментальные ансамбли от оркестра до дуэта
- другие формы музыки, в том числе хоры

### 5.2. ТАНЕЦ

- группы современного танца, модерн танец
- джазовый танец
- группы современного танца (диско-танцы, хип-хоп, рэп)
- танцевальные группы ревю, песенные и танцевальные коллективы
- шоу-танец и танцевальные представления
- постановки и танцевальные миниатюры
- другие формы танца (чирлидеры, акробатические коллективы, мажоретки, ансамбли бальных танцев, театр танца и другие)

### 5.3. ФОЛЬКЛОР

- коллективы, представляющие польский фольклор (региональные группы, группы песни и танцы, фольклорные капеллы и солисты)
- коллективы, представляющие фольклор других народов и государств (региональные группы, группы песни и танцы, фольклорные капеллы и солисты)

### 5.4. ДУХОВЫЕ ОРКЕСТРЫ

- польские молодежные духовые оркестры
- иностранные молодежные духовые оркестры

### 5.5. ТЕАТР

- детские театральные группы (до 13 лет)
- молодежные театральные группы (14-25 лет)

## 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

### 6.1. ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ НА КАЖДОМ ЭТАПЕ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ:

**Этап I** – заполнить электронную регистрационную форму на сайте [wiatraczek.pl](http://wiatraczek.pl).

**Этап II** – заполнить и отправить форму заявки на адрес [biuro@wiatraczek.pl](mailto:biuro@wiatraczek.pl) до 10 апреля 2020 года.

Квалификация участников будет проходить до 20 апреля 2020 года. Подавших заявки мы уведомим по электронной почте (или в письменной форме) о принятом решении. Организатор фестиваля оставляет за собой право принимать решения о допуске к участию солистов и коллективов, заявленных после указанного срока.

**Этап III** – внести оплату за участие в соответствии с Положениями.

**Этап IV** – прислать необходимые документы участников и руководителей.

## 6.2. ВЫПОЛНЕНИЕ ФОРМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ КАЖДОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КАТЕГОРИИ ФЕСТИВАЛЯ

Все участники должны соблюдать формальные условия, указанные в Части II - Художественной данного Положения.

### 6.3. НАЛИЧИЕ НЕОБХОДИМОГО КОЛИЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЕЙ:

- а) согласно требованиям Организатора, «Воспитателем» является совершеннолетнее лицо, удовлетворяющее требованиям Распоряжения Министра Образования от 30 марта 2016 года об отдыхе детей и молодежи («Дз. У. от 2016 г., поз. 452»);
- б) художественные организации обязаны иметь:
  - **для коллективов** - 1 Воспитатель на каждые 15 человек в коллективе;
  - **для солистов** - 1 Воспитатель на каждого солиста;
- в) Перечень необходимых документов Воспитателя указан в пункте 7.2. настоящего Положения;
- г) художественные коллективы, не отвечающие требованиям, предъявляемым к числу Воспитателей, не будут допущены к участию в Скаутском Фестивале.

## 7. РЕГИСТРАЦИЯ В ОТДЕЛЕ ОБРАЗОВАНИЯ

47. Международный Скаутский Фестиваль детского и юношеского творчества является одной из форм летнего отдыха детей и подростков и подлежит регистрации в Свентокшиском Отделе Образования.

### 7.1. ДОКУМЕНТЫ УЧАСТНИКА до 31.05.2020 г.

- а) Заполненные и подписанные правовым опекуном квалификационные карты участников лагеря

Оригиналы вышеуказанных документов следует прислать в Келецкий отдел СПХ по адресу: ZHP Chorągiew Kielecka, ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce до дня 31.05.2020 г.

На Фестивале участники будут обязаны ознакомиться и подписать правила: участника лагеря, противопожарной защиты, передвижения по дорогам, плавания.

### 7.2. ДОКУМЕНТЫ СОТРУДНИКОВ (РУКОВОДИТЕЛЬ И ВОСПИТАТЕЛИ) до 31.05.2020 г.

- а) Текущая справка о несудимости или заявление об отсутствии судимости (для учителей, работающих в школах).

Срок действия справки 12 месяцев!

Вы можете получить от организатора справку о волонтерстве (добровольческая деятельность в форме безвозмездного выполнения функции воспитателя на 47 Скаутском фестивале), дающую право бесплатно получить справку о несудимости из соответствующего суда.

- б) Документы, подтверждающие квалификации:

**для скаутских инструкторов** - билет инструктора (с отметкой о сданных текущих зачетах по инструкторской службе) или справка от коменданта дружины (хуфса);

для работающих по профессии учителей - оригинал справки с места работы (со школы);  
для лиц, которые окончили курс воспитателя лагеря - сертификат об окончании курса;  
для воспитателей детей в лагере - сертификат, подтверждающий право работать в качестве такого воспитателя;

в) Медицинская справка об отсутствии медицинских противопоказаний для выполнения функций воспитателя

Вышеуказанные документы в виде сканированных копий следует отправить на адрес [biuro@wiatraczek.pl](mailto:biuro@wiatraczek.pl) до 31.05.2020 г.

По прибытии на фестиваль сотрудники (руководители и воспитатели) должны подписать следующие документы:

- г) Декларацию о сохранности жизни и здоровья ребенка,
- д) Должностные обязанности воспитателя,
- е) Соглашение с волонтером

## 8. РАСХОДЫ НА УЧАСТИЕ И ОПЛАТА

	КОЛИЧЕСТВО ДНЕЙ	СУММА
УЧАСТНИКИ	10 ДНЕЙ	€ 300
ВОСПИТАТЕЛИ	10 ДНЕЙ	€ 300
СКАУТСКИЕ ОТРЯДЫ	10 ДНЕЙ	€ 300

Счет: Bank Polskiej Spółdzielczości S.A. O/Kielce;  
Nr 56 1930 1800 2630 0600 9403 0021  
ZHP Chorągiew Kielecka, ul. Pańska 1a, 25-811 Kielce

В названии перевода необходимо указать: название коллектива или имя и фамилию солиста, выбранный модуль.

I взнос - задаток - (25% общей суммы) - 15.05.2020 г.

II взнос (75% общей суммы) - 5.07.2020 г.

**Отказ от участия в фестивале после 15.06.2020 приведет к потере предоплаты (здатка).**

Существует возможность раннего прибытия на фестиваль - с 8 июля 2020 года, дополнительная оплата составит 60 PLN. В стоимость включены: проживание, ужин 8 июля, завтрак 9 июля.

8.1. согласно требованиям Организатора, «Воспитателем» является одно совершеннолетнее лицо, удовлетворяющее требованиям Распоряжения Министра Образования от 30 марта 2016 года о отдыхе детей и молодежи («Дз. У. от 2016 г., поз. 452).

8.2. Каждый дополнительный взрослый считается сопровождающим лицом. Сопровождающие лица вносят полную оплату - как участники.

8.3. На каждую полную группу из 15 человек в одной категории один Воспитатель освобождается от оплаты.

## 9. НАГРАДЫ

Наградными Международного скаутского фестиваля детского и юношеского творчества являются Золотые, Серебряные и Бронзовые пихты, а также финансовые и материальные награды. Призовой фонд составляет 30 000 PLN.

## 10. ПРОЖИВАНИЕ

### Организатор обеспечивает:

- проживание и 3-разовое питание в день,
- участие в художественных выступлениях,
- консультации с жюри фестиваля,
- участие в художественных мастер-классах,
- участие в конкурсных просмотрах,
- пакет участника,
- мероприятия по проведению свободного времени.

Участники и инструкторы, принимающие участие в фестивале, будут размещены в студенческих общежитиях и школах-интернатах в городе Кельце.

Участники модуля «Culture Scout Camp» могут быть размещены в лагере в полевых условиях (в собственных палатках или палатках организатора), если выразят такое согласие при размещении заявки.

## 11. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ ФЕСТИВАЛЯ

### 11.1 ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОФИС ФЕСТИВАЛЯ

Для творческих коллективов, которые хотят посетить достопримечательности Свентокшиского воеводства или других более или менее отдаленных мест нашей страны, Туристический офис фестиваля подготовил разнообразные предложения.

Воспользоваться предложениями Туристического офиса фестиваля можно только во время фестиваля: 7-9 июля 2020 г.

Проживание и питание участников экскурсий будет осуществляться в объектах, зарезервированных для 47-го Международного скаутского фестиваля детского и юношеского творчества Кельце 2020.

## 12. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ ФЕСТИВАЛЯ

Участники смогут принять участие в дополнительных конкурсах, которые пройдут во время Скаутского фестиваля:

### 12.1. ВОСПИТАТЕЛЬСКАЯ ПИХТА

За всеми творческими коллективами, участвующими в Скаутском фестивале, будет наблюдать специальное жюри, в состав которого войдут Организаторы и Консультанты.

### Будут оцениваться:

**Активность в лагере** – организация жизни в лагере, действия и поведение по отношению к другим участникам фестиваля.

**Фестивальная активность** – участие в мероприятиях программы (просмотрах, мастер-классах, концертах, дополнительных мероприятиях организатора), индивидуальная и командная позиция по отношению к организаторам и консультантам.

**Присутствие в Кельцах** – изобретательность в продвижении своего творческого коллектива, города и региона во время мероприятий, организованных в городе Кельце.

## **12.2. СКАУТСКАЯ ПИХТА**

В 2020 году на конкурс Скаутской пихты, который пройдет во время концерта Скаутской песни, можно подать ОДНО произведение на скаутскую тему.

## **12.3. НАДЕЖДА РОКА**

Это предложение для молодых рок-музыкантов, которые хотят проверить свои умения - принять участие в обзоре рок-групп - и поделиться своей музыкой с жителями нашего города во время концертов на рынке в г. Кельце.

Крупнейшая рок-группа - совместное выполнение выбранного произведения. Участники получают профессионально выполненный инструктаж в форме нот и видео.

## **13. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

а) Каждый участник Фестиваля может быть членом только одного коллектива (выступать только в одной категории). Существует возможность выделить солистов из вокальной группы за дополнительной оплатой, установленной Организатором.

б) В Гала-концерте Лауреатов обязательно принимают участие лауреаты «Золотых Пихт». Отбор других участников (лауреатов) происходит в соответствии с указаниями режиссера.

в) Участники Фестиваля должны выступить как минимум на двух концертах, проводимых на Рынке в г. Кельце.

г) Коллективы и солисты не могут представлять репертуар, который ранее выполнялся на Скаутском Фестивале.

д) В случае пребывания на фестивале только одной команды в данной категории, Организатор не предоставляет специалиста по проведению данного мастер-класса.

е) Организации, направляющие группы на Фестиваль, обязаны застраховать участников от несчастных случаев на время поездки и пребывания на Фестивале.

ж) Поведение, недостойное участника Фестиваля, может привести к изменению Комендатурой Фестиваля решения Жюри.

з) Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

и) Подача заявки на участие в Фестивале означает выражение согласия с условиями данного Положения.

к) Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

л) Окончательное толкование правил Положения принадлежит Организатору Фестиваля.

м) Вопросы, не урегулированные данным Положением, решает Организатор.

## 14. АВТОРСКИЕ ПРАВА

Участники 47-го Скаутского Фестиваля безвозмездно передают Организатору принадлежащие участникам права, связанные творческими выступлениями. Они безвозмездно передают организатору право распоряжаться этими правами в полном объеме, в частности:

- а) записывать выступления и создавать копии творческого выступления всеми доступными способами;
- в) вводить в оборот во всех возможных формах копии записей творческих выступлений, включая продажу, предоставление или передачу в аренду копий, на которых записано творческое выступление.
- г) распространять творческое выступление в любой иной возможной форме, в том числе записывать и распространять конкурсные выступления по радио и телевидению, а также на сайтах организатора.

Кроме того, участники выражают свое согласие на фото- и видео- съемку своих выступлений, а также на публикацию любых записанных таким образом материалов по усмотрению Организатора, в частности, на их публикацию в средствах массовой информации и на интернет-сайтах организатора.



# ЧАСТЬ II - ХУДОЖЕСТВЕННАЯ - ОРКЕСТРЫ

## 1. УЧАСТНИКИ

- Молодежные духовые оркестры из Польши и других стран.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

**Первое произведение** - для исполнения в форме марша - динамичная презентация. Духовые оркестры могут выступить с группой мажореток (чирлидеров).

**Второе произведение** - «ГИМН СПХ» - обязательное для всех (допускаются различные аранжировки, однако, при совместном исполнении всеми оркестрами принимается аранжировка, принятая во время мастер-классов).

**Третье произведение** - форма по выбору, на пример концертный марш, увертюра, «танцевальная» сюита, музыка к фильмам, попури популярных скаутских мелодий, и т.д.

**Четвертое произведение** - любое, например, в стиле «биг бэнд», джазовая музыка, народные мелодии, произведение с участием солиста (солистов) инструменталистов или певца (небольшой вокальной группы), сопровождение для танцевальной группы, и т.д. Во внимание принимается творческий подход, инициатива и изобретательность в презентации (например, инструментальный театр), использование нетипичных для духовых оркестров форм.

Произведения 2-4 будут исполнены на сцене, установленной на рынке в г.Кельце. Оркестры также могут получить предложение участвовать в разных связанных в Фестивалем мероприятиях только с собственным репертуаром – 20-30 минут.

## 3. ОЦЕНКА ОРКЕСТРОВ

### Жюри будет оценивать:

- Оценке подлежат элементы строевой подготовки - парада (в том числе игра в марше), музыки (подбор репертуара, качество исполнения), общей художественной выразительности и впечатлений во время презентации.
- Жюри будет отдельно оценивать исполнение произведения во время марша (парада) и отдельно представленное на сцене (в статической форме).

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Команды не обязаны присылать DVD/CD с записью программы для презентации. Это делается только по просьбе Организатора.