

NADZIEJA IRA

wstęp: D C2 G C2 \x2

D C2 G C2

Możesz masz w głowie myśli bardziej szalone niż ja

D C2 G C2

Może masz skrzydła których by Tobie pozazdrościł ptak

D C2 G C2

Może masz serce całe ze szlachetnego szkła

D C2 G

Może masz kogoś a może właśnie kogoś Ci brak

C D C D

Nie płacz, nie płacz, o nie

Może masz oczy w których nie gościł dotąd strach

Może masz w sobie niechęć do wojny i brudnych spraw

Może masz litość a może ucuć już w tobie brak

Może masz wszystko, lecz nie masz tego co mam ja

D C2 G

Ref.: Nie ma nikt, takiej nadziei jak ja

D C2 G

Nie ma nikt, takiej wiary w ludzi i cały ten świat

D C2 G

Nie ma nikt, tylu zmarnowanych lat

D C2 G

Nie ma nikt, bo któż to wszystko mieć by chciał

G F C F G F C / F C G /x4

SOLO GIT.EL.

Ref.

C G C D

Tylko ja.....

SOLO

EA
H2
G3
D4 A
A5 B
E6

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble clef, a 4/4 time signature, and a guitar chord diagram. The notation includes eighth and quarter notes with slurs and ties. The guitar chord diagram below the staff shows fingerings for strings E, A, D, G, B, and E.

Chord Diagram: E A D G B E

Fingerings: T (10 9 7 9 9 5 5) | 5 4 5 4 5 | 5 7 7

Bass: B (8 7 5 7 7 3 3) | 3 2 3 2 3 | 3 5 5

Handwritten musical notation for the second system, including a treble clef, 4/4 time signature, and guitar chord diagram. It features slurs, ties, and wavy lines representing vibrato or tremolo. The guitar chord diagram shows fingerings for strings E, A, D, G, B, and E.

Chord Diagram: E A D G B E

Fingerings: T (10 10) | wavy | wavy | 9 9 7 | 10/12 10 10 | 10

Handwritten musical notation for the third system, featuring a treble clef, 4/4 time signature, and guitar chord diagram. The notation includes triplets and slurs. The guitar chord diagram shows fingerings for strings E, A, D, G, B, and E.

Chord Diagram: E A D G B E

Fingerings: T (12 14 12 14 16 15 14 | 15 17 15 | 17 17 17 15 | 15 17 | 20 20 | wavy | wavy)